

浜松修学舎中学校・高等学校 令和2年

# 図書館だより 2・3月号

浜松市中区向宿2-20-1 ☎461-7356

令和4年度 看護科・専攻科開学



## 1. 館内イベント 生徒職員・一般 共通

生徒職員：昼休み・放課後2/29まで

一般：開放日の開放時間内

2月1・15・29日(土)

9:00～12:30

### ★ 本の展示会…大人の絵本 その1

「エドワード・ゴーリー

モノ・クロームの世界」22冊

この恐怖と不条理に

あなたは  
耐えられる  
だろうか？！



### ★ 折り紙でつくる

ひな人形 レシピにそって作ってみよう



### ★ 委員会企画 付録プレゼント

学年末 在庫大放出！

たくさん読んでたくさん応募券  
をもらおう

## 2. 「死ね」って キミ、気軽に言っていない？

とても大事なので 3回目の紹介です

### 「こども六法」

言っているキミから それが消えるまで

ここ図書館から 発信し続けます “死ね” ゼロ運動

#### 言っているキミ

- ・その一言が罪になる！
- ・ケガをさせなくても暴行になるよ
- ・14歳以上は大人と同じ罰を受けることもあるよ
- ・人に迷惑をかける権利は認められないよ
- ・子どもだからといって謝るだけでは許されない

#### 言われたあなた、守られてるから

- ・子どもは生きるための世話をしてもらう権利がある
- ・大人たちみんなでいじめを防ぐ！
- ・助けてくれる大人は必ずいる！

目次

- 第1章 刑法
- 第2章 刑事訴訟法
- 第3章 少年法
- 第4章 民法
- 第5章 民事訴訟法
- 第6章 日本国憲法
- 第7章 いじめ防止  
対策推進法



注意 商法の代わりに  
少年法といじめ防止対策  
推進法になっています

## 3. 連載 読書の達人

### 「蜜柑」 / 芥川龍之介 ちょっと大人のお話



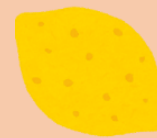
蜜柑の美味しい季節にはこの作品を紹介したくなります。

主人公の私は仕事帰りの横須賀線の中、乗り込んできた少女に対して不快で腹立たしさを覚えました。少女が下品な顔立ちで不潔な服装のうえ不作法だったからです。

作品全体の8割がそのような内容ですから、初めて手に取り読む方は、私(=作者?)の人格を疑い本を放り出したくなるでしょう。しかし、終わりの部分では人の美しさと温かさにふれ、すがすがしい蜜柑の香りに包まれて読み終わることができるので、最後まで読んでください。原稿用紙10枚にもならない超短編作品です。

Webの無料図書館・青空文庫で手軽に読むことができます。

ぜひ、読んでみてください。柑橘類つながりで梶井基次郎の『檸檬』もぜひ読み比べてみてください。



司書 米田

## 4. 新着図書

請求記号	タイトル(巻次/版)	著者	請求記号	タイトル(巻次/版)	著者
007.13 コ	AIの時代と法	小塚 莊一郎	726.6 コ	狂瀾怒濤	Gorey, Edward
019.9 ツ	365日のほん	辻山 良雄	726.6 コ	悪いことをして罰があたった子どもたちの話	Belloc, Hilaire
104 サ	生きることの豊かさを見つけるための哲学	齋藤 孝	726.6 コ	失敬な招喚	Gorey, Edward
104 ナ	子どものための哲学対話	永井 均	726.6 コ	ギャジュリー・クラムのちびっ子たちまたは遠出	Gorey, Edward
141.94 タ	HSP!自分のトリセツ	高野 優	726.6 コ	ジャンプリーズ	Gorey, Edward
210.68 ワ	韓国併合110年後の真実	和田 春樹	726.6 コ	思い出した訪問	Gorey, Edward
222.03 ワ	中華の成立	渡辺 信一郎	726.6 コ	音叉	Gorey, Edward
281.04 タ	戦国武将完全ランキング		726.6 ニ	手ぶくろを買いに	新美 南吉
289.1 タ	もっと知りたい明智光秀と本能寺の変		726.6 ハ	ないたあかおに	はまだひろすけ
290.87 ク	ORIGINS	Grunewald, O	726.6 ハ	へいわってどんなこと?	浜田 桂子
291.53 シ	るるぶ麒麟がくる - ドラマ紹介×ゆかりの地方	JTBパブリッシング	726.6 ハ	あやちゃんのうまれたひ	浜田 桂子
302 ハ	21 Lessons	Harari, Yuval N	751 カ	基礎からわかるはじめての陶芸	
320 キ	もしも世界に法律がなかったら = Story of a W	木山 泰嗣	751 シ	絵付けで楽しい陶芸	島田 文雄
366.44 ニ	最低賃金	日本弁護士連合会	751.1 ニ	わかりやすく、くわしいやきもの入門	仁木 正格
369.4 サ	「孤独な育児」のない社会へ	榊原 智子	753.2 ミ	日本の伝統的織りもの。染めもの	三宅 和歌子
378.8 ヒ	発達障害	平岩 幹男	789.2 ソ	中学・高校生のための柔道のやさしいトレーニング科	曾我部 晋哉
386 モ	ハロウィーンの文化誌	Morton, Lisa	791 チ	ランディー・チャネル宗榮のバイリンガル茶の湯BOOK	Channell Soei, R
440.4 サ	からだは星からできている	佐治 晴夫	791.7 サ	DVDで覚える茶の湯	桜井 宗幸
450 テ	地球驚異の自然現象	Dinwiddie, R	810 ハ	にほんごっ子 最終号	博報財団
489.87 グ	キリン解剖記	郡司 芽久	911.04 オ	大岡信『折々のうた』選/俳句1	大岡 信
498.39 オ	自己肯定感が低い自分と上手につきあう処方	大嶋 信頼	911.3 サ	俳句を楽しむ	佐藤 郁良
498.39 タ	84歳の脳科学医が実践する100歳まで現役の「不老脳」をつくる		913.6 ア	女童	赤松利市
519.2389エ	グレタたったひとりのストライキ	Ernman, Malena	913.6 イ	海と山のピアノ	いしい しんじ
699.1 カ	放送の自由	川端 和治	913.6 イ	君を忘れたそのあとに。	いぬじゅん
702.16 ヨ	ものは言いよう	ヨシタケ シンスケ	913.6 オ	記憶屋	織守 きょうや
709.1 イ	文化財返還問題を考える	五十嵐 彰	913.6 オ	記憶屋Ⅲ	織守 きょうや
718 キ	円空さんと遊ぼう	菊地 清	913.6 オ	サヨナラまでの30分 side:ECHOLL	大島 里美
726.1 シ	完全版ピーナッツ全集/16	Schulz, Charles	913.6 オ	記憶屋Ⅱ	織守 きょうや
726.1 シ	完全版ピーナッツ全集/17	Schulz, Charles	913.6 オ	記憶屋Ⅰ	織守 きょうや
726.1 ヌ	人生店じまいはムズカシイ	ぬまの まさこ	913.6 オ	嘘と正典	小川 哲
726.5 コ	おぞましい二人	Gorey, Edward	913.6 カ	非常/寒風/雪国抄	川端康成
726.5 コ	不幸な子供	Gorey, Edward	913.6 カ	熱源	川越 宗一
726.5 コ	キャッツ	Eliot, Thomas S	913.6 コ	スワン = SWAN	呉 勝浩
726.5 コ	うろんな客	Gorey, Edward	913.6 シ	魔女の旅々 = THE JOURNEY OF ELAINA/9	白石 定規
726.5 コ	優雅に叱責する自転車	Gorey, Edward	913.6 タ	音に聞く	高尾 長良
726.5 コ	題のない本	Gorey, Edward	913.6 タ	死刑評決	大門 剛明
726.5 コ	敬虔な幼子	Gorey, Edward	913.6 ナ	DS刑事(デカ)/[6]	七尾 与史
726.5 コ	弦のないハーブ	Gorey, Edward	913.6 ナ	騒がしい楽園	中山 七里
726.5 コ	輝ける鼻のどんぐ	Gorey, Edward	913.6 ヒ	恋のゴンドラ	東野 圭吾
726.5 コ	雑多なアルファベット	Gorey, Edward	913.6 フ	意味が分かると慄く話	藤白 圭
726.5 コ	華々しき鼻血	Gorey, Edward	913.6 ユ	あしたの君へ	袖月 裕子
726.5 コ	蒼い時	Gorey, Edward	913.68 ミ	宮辻葉東宮	宮部みゆき
726.5 コ	ウエスト・ウイング	Gorey, Edward	914.6 ム	すべての男は消耗品である	村上 竜
726.501 コ	エドワード・ゴリーへの優雅な秘密	Gorey, Edward	916 ナ	沈黙のピアノ	長井 満喜広
726.6 ト	ないしょのおともだち	Donofrio, B	933.7 ウ	ジーヴスと封建精神	Wodehouse, PG
726.6 オ	ジュマンジ	ヴァン・オールズバー	933.7 ウ	ジーヴスの帰還	Wodehouse, PG
726.6 コ	ずぶぬれの木曜日	Gorey, Edward	933.7 ウ	ジーヴスと朝のよろこび	Wodehouse, PG
726.6 コ	ぼくたちが越してきた日からそいつはそこにい	Levine, Rhoda	933.78 コ	エドワード・ゴリーが愛する12の怪談	Gorey, Edward
726.6 コ	憑かれたポットカバー	Gorey, Edward	953.7 ウ	セロトニン	Houellebecq, M



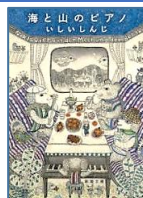
ジュマンジ...それは、たいてい、じっとしていられない子どもたちのための世にも奇妙なボードゲーム。?映画「ジュマンジ」原作本!



いろいろな事から平和を考える、日本・中国・韓国の絵本作家が手をつなぎ、子どもたちにおける平和絵本。



どこの西棟(ウエスト・ウイング)なのか?いったい何が描かれているのか?すべてが見る者の想像力にゆだねられてしまうとほろもなく怖い作品。



「四国って土地だから行政からほっといてもらえるのかもしれない」二年に一度、村の全員で住む場所を移す「村うつり」。他9編



世界を動かす気候活動家。母だから書けた「気候のための学校ストライキ」を始めるまでのグレタと家族のこと。



『サビエンス全史』『ホモ・デウス』で全世界に衝撃をあたえた新たな知の巨人による、人類の「現在」を考えるための21の問い。



つらくて忘れた記憶を消してくれるという都市伝説の怪人・記憶屋。記憶屋に会いたいと願った人々は、あの時どんな想いを胸に秘めていたのか――?



樺太で生まれたアイヌ、ヤマメクフは故郷を奪われたポーランド人や、若き日の金田一京助と出会い、自らの生きる意味を見出す。



「セロトニン」巨大生化学メーカーを退職した若い男が、遺伝子組換えや、過去の女性たちへの呪詛や悔恨を織り交ぜて語る現代社会への深い絶望。